

一堂历史爱国主义教育课的设计与实践

吴海霞

(哈尔滨师范大学 社会与历史学院, 黑龙江 哈尔滨 150080)

摘要: 爱国主义教育 是培育中华民族精神的重要手段。在中学生中进行爱国主义教育对于他们的成长和世界观的形成都至关重要。历史课堂是爱国主义教育的主渠道, 在历史教学中应及时巧妙地利用课内课外的历史事实对学生进行爱国主义教育, 从而让学生不但学习历史更能感悟历史, 明白中国奋斗的方向, 中国人奋斗的方向, 中国中学生奋斗的方向。

关键词: 爱国主义教育; 历史教学; 成长

一、教学背景

爱国主义历来是中华民族团结奋斗的一面旗帜, 历史课堂是爱国主义教育的主渠道。在中国近现代史的学习中, 有许多关于战争的章节, 学生们喜欢它的生动与鲜活, 很多中学生本身对军事和战争题材就非常感兴趣, 尤其近代史中多数战争是关于中国被侵略的历史, 学生们更在感情上受到很大触动。可是由于对战争缺乏理性的认识, 缺乏深层次的爱国主义情感的熏陶与教育, 他们需要继续对感性知识有所升华。这种兴趣走向和需求, 为设计探究性、合作性的课堂提供了可能; 而计算机辅助教学设备则为师生发挥创造性, 探究思考战争这一主题, 提供了相互交流的平台。为此, 围绕着如何培养学生学习历史, 教会学生历史学习方法的的教学任务要求, 则以“学会与会学”为题, 设计了一堂有关理性认识战争的实践课。

二、设计思路

通过问题引导式教学策略, 培养学生自主学习和探究学习意识、发展学生思维能力, 培养学生敢于自主分析问题、解决实际问题的能力; 在问题探究过程中, 把所了解学习到的感性知识通过理解和感受转化为相应的理性认识。在教学方法上, 让学生通过“明确目标——分析问题——采集信息——处理信息——总结归纳——感情升华”等过程, 借助战争实例步步深入、拓展迁移来达成对战争内涵、性质、原因分析理解, 从而渗透爱国主义思想, 进行有效的爱国主义教育。

1. 选用一组中国近代史被侵略战争题材的图片引入, 调动起学生对历史学习的认知情感, 激发其探究热情; 同时从感性上激发学生对苦难国家的痛心之情。

2. 以具体战争为实例, 提升概括, 阐释概念; 教师提供机会、提供平台让学生表达自己的感情, 把痛心升

华成深切的感受。

3. 通过对战争分类的探讨, 使学生明确战争的性质; 深入探讨战争中中国被侵略的现状, 重点让学生理解纷纷失败的原因。

4. 引导学生从战争现象深入到本质后, 共同探讨正确对待历史的态度、方法。引发战争原因众多, 但只有从根本上去认识, 才能正确对待历史, 最终得出中国应该自强, 中国人应该自强的结论。

三、教学实践

(一) 引导探究战争内涵

1. 教师情景引入: 选用两组中国近代史被侵略战争题材的图片引入, 请同学们看完图片后思考: “这组图片共同的主题是什么?” “能否用一两句话说说你理解的战争?”

鸦片战争的硝烟

甲午中日战争

南京大屠杀纪念馆前遇难者的数字

日本军队在活埋中国人

德国总理为二战中死难的犹太人反省和悲伤的泪

水

广岛上空升起的蘑菇云

学生思考后自由表达

2. 教师问题引入: 理性的理解战争还要从内涵出发。

问题: “战争的定义告诉我们哪些内容?” “从鸦片战争、甲午中日战争等战争中任选一例看看什么是战争, 谈谈你对中国近代史战争内涵本质的认识, 中国屡次被侵略能感受到的深层问题是什么?”

学生讨论后表达自己的观点

教师点拨: 战争内涵是阶段性、目的性、主体、手

收稿日期: 2008-06-08

作者简介: 吴海霞(1975-)女, 汉族, 黑龙江桦南人, 在读硕士研究生, 黑龙江省桦南县第一中学高中历史教师。

段、本质五要素组成的总和。弄清战争的内涵很重要,但更重要的,明白弱国无外交,中国需要自强,中国人需要自强,中国只有强大了才能成为制约战争维护世界和平的重要力量。

教师布置任务:请根据对战争的了解,从刚刚给过的一些近代战争实例入手,寻找分类角度。

学生分成小组合作讨论,找出几种不同战争类别,归纳总结。

教师拓展:以日本小泉纯一郎多次参拜靖国神社、以日本篡改教科书的漫画设计了一组关于战争性质的问题:小泉纯一郎为什么多次参拜靖国神社?日本右翼为什么篡改教科书?想达到什么目的?如何评价日本右翼的言行?在战争分类中哪个最重要?为什么?从这些现实中去回顾历史你们又感受到了什么?作为中国青年一代我们目前能做的又有哪些?

学生讨论、表达

教师归纳:通过对此题的讨论,使我们明确了:在战争分类中,认识事物最基本、最根本的是从战争的性质分类,性质与国家民族荣誉、人民情感、国家利益紧密联系,任何战争都可以有正义、非正义之分,中学生应根植一种深沉的强烈的爱国主义情感;中学生的爱国主义情感又不能是狭隘的,应该是站在世界和平发展的主题之上的爱国主义情感。

(二) 探讨分析战争原因的方法和原则

教师引导:我们都学过了中国近现代史,请你代表中国学生给日本中学生写一封信,告诉日本中学生近代一些战争爆发的历史真相。

教师点拨:通过回顾知识,列事实,追问真相,归纳根本原因和直接原因。根本原因影响全局并处支配地位,在一定历史时期内带有必然性的客观因素,一般从历史事件的本质,深层次因素分析。日本自明治维新走上资本主义道路后就确立了侵略扩张的国策,这是近代以来所有中日矛盾的根源;直接原因是不经过中间事物、中间环节引起历史事件爆发的原因,常常是偶然因素,是战争的借口,不决定战争的性质,只起加速或延缓历史发展进程的作用。日本把镇压东学党起义看作期待已久的机会,竭力怂恿清朝出兵为挑起战争制造借口。

教师引导:无论怎样分析起因都会包含根本原因

和直接原因。更重要的还要从原因中分析到深刻的教训,这才是学习历史的根本目的所在。

1. 不同的立场,会对战争性质得出不同的结论。实事求是是人类学历史、研究历史要遵循的基本原则。歪曲历史必然从歪曲事实开始。

2. 分析战争的原因要透过现象看本质。

师生互动:依据分析战争原因的原则和方法,驳斥日本右翼关于“九一八”事变而对教科书的篡改;分析“九一八”事变的根本原因、直接原因

教师引导:通过对九一八事变的分析我们可以看到:认识战争的原因只有坚持实事求是的原则,透过现象看本质,分清根本原因和直接原因,才能正确认定战争的性质。请结合纪念反法西斯战争胜利六十一周年谈谈对战争的感受和想法。

学生:任何战争都可以在正义、非正义、混战中找到定位,第二次世界大战的胜利是人类正义和良知的胜利,和平发展永远是人类前进的主旋律,我们珍爱和平,我们也不畏惧战争。

作业:历史小作文——给日本中学生写一封信。要求运用学过的原则和方法,还中国近代一些战争的真实面目,驳斥日本新教科书对事实的歪曲。

四、反思与体会

著名科学家达尔文曾说过,世界上最有价值的知识是关于方法的知识,教给了方法就是交给了学生“点石成金”的指头,交给了捕获猎物的猎枪,学生就可以用它去捕获猎物,索取知识的金山。

课堂探究活动的展开,一般要经过情境的创设或是背景材料的呈现——自由讨论——表述见解——师生总结四个阶段。要完成这个过程,就必须给予学生充裕的自由讨论时间,环环相扣,真正调动学生的积极性和内在潜力,这样课堂上才有可能出现激烈的争辩,引发更加精彩的奇思妙想。当然教师对学生的知识储备、接受能力要有所了解,对问题引起的反响要有预见性,这就对教师的课前准备提出了更高要求。

“忘记历史就意味着背叛。”历史课堂是爱国主义教育的主渠道,历史教师有责任让学生们不但学习历史更应该感受历史,不但感受历史更应该感悟历史,明白中国奋斗的方向,中国人奋斗的方向,中国中学生奋斗的方向。