

朱熹《小学》中的德育教育方法及其当代价值

郝金金

(聊城大学 政治与公共管理学院, 山东 聊城 252059)

摘要:朱熹的《小学》是一部反映儒家少年儿童德育教育思想和观念的经典著作,书中蕴含了许多有益的德育方法,如养成教育法、情感陶冶法以及循序渐进法等。这些方法在中国古代德育中扮演了重要角色,为培养符合国家和社会发展需要的人才发挥了重要作用。时至今日,着手对这些方法予以创造性地转化,它们仍然能够为做好未成年人的德育工作提供帮助。

关键词:朱熹《小学》;德育教育方法;当代价值

中图分类号:G40-09 **文献标志码:**A **文章编号:**1002-0845(2015)06-0094-05

朱熹的《小学》是一部反映儒家少年儿童德育教育思想和观念的经典著作,书中蕴含了许多有益的德育方法,如养成教育法、情感陶冶法以及循序渐进法等。这些方法在中国古代德育教育中扮演了重要角色,为培养符合国家和社会发展需要的人才发挥了重要作用。时至今日,如果我们能着手对这些方法予以创造性地转化,它们仍然能够为做好未成年人的德育工作提供帮助。

一、朱熹《小学》中的养成教育法及其当代价值

养成教育是培养学生良好行为习惯的教育。养成教育既包括正确行为的指导,也包括良好习惯的训练。习惯是养成教育的产物,它往往起源于看似不经意的小事,却蕴含了足以改变个人命运的巨大能量。正因如此,朱熹指出:“小学教人以洒扫、应对、进退之节,爱亲、敬长、隆师、亲友之道,皆所以为修身、齐家、治国、平天下之本,而必使其讲而习之于幼稚之时。”^[1]小学阶段应该教会孩子打扫卫生和待人接物等基本行为准则和孝敬

父母、尊敬师长以及善待朋友等基本礼节,才能养成爱亲、敬长、隆师和亲友之道,进而达到治国平天下的高层次境界。

首先,朱熹认为要从孝敬父母做起,培养儿童的爱亲之心。一是从生活上关心父母,他引用《曲礼》中的话说:“凡为人子之礼,冬温而夏清,昏定而晨省。”^[1]但凡做儿子的,冬天要使父母感受到温暖,夏天要让他们感受清凉,在黄昏时,为父母铺好床铺,在天明时,则要向他们问好。一年四季,从早到晚都要向父母表达自己的孝心。二是从精神上慰藉父母,朱熹引用曾子的话说:“孝子之养老也,乐其心,不违其志。乐其耳目,安其寝处,以其饮食忠养之。”^[1]意为不仅要把父母的饮食起居照顾好,而且还要体贴、迎合他们的心,诚心诚意地去侍奉他们,这才是做儿子应有的样子。

其次,朱熹指出,要从尊敬师长开始培养儿童的爱师之心。一是亲其师信其道。朱熹认为:“先生施教,弟子是则。温恭自虚,所受是极。必虚其心,然后能有所容。极谓尽其本原也。见善从之,闻义则服。温柔孝悌毋骄恃力。”^[1]老师在施教的过程中,学生要积极去效仿。要温和恭敬,谦虚谨慎,深入研究,实践老师所教授的道理。看到老师在做善事,自己也跟随他做;听到老师的仗义之举,自己也要信服他。要恭敬地尽着孝悌,不能心

收稿日期:2015-04-15

作者简介:郝金金(1986-),男,山东邹城人,硕士研究生,从事传统文化与思想政治教育研究。

高气傲,冒犯师长。二是对老师要恭敬。朱熹指出:“侍坐于先生,先生问焉,终则对。请业则起;请益则起。”^[1156]老师要提问时,要等他说完问题,然后再回答。向先生请教问题则站起来,当没有明白请求先生进一步说明时也要站起来。

最后,朱熹指出要从交友入手,培养儿童的爱友之心。一是要善于区分益友和损友。“益者三友,损者三友:友直,友谅,友多闻,益矣。友便辟,友善柔,友便佞,损矣。”^[1161]意为使人能受益的朋友有三种:爽直的朋友、宽容大度的朋友、学识渊博的朋友;使人受损的朋友也有三种:圆滑世故的人、虚情假意的人、不学无术的人和没有真正见解的人。二是要结交品德高尚的人为朋友。他引用张载的话“今之朋友,择其善柔以相与,拍肩执袂,以为气合,一言不合怒气相加”^[1161]。现在的人结交的不是真正的朋友,以为是志同道合的,但是一旦言语不和便争执起来。真正的朋友应该是“朋友之际,欲其相下不倦”^[1161]。即朋友交往要相互礼让,“故于朋友之间主其敬者,日相亲与,得效最速”^[1161]。对于那恭敬的朋友,应该与其加深交往,使自己更快地进步。

由上可以看出,朱熹非常重视养成教育,即在具体的行为实践中培养儿童的道德品质。这一理念对于我们做好未成年人的德育工作具有很强的启示意义。

第一,要教育未成年人学会孝敬自己的父母。一是做一些力所能及的事情,替父母分忧。教育孩子每天要问候下班回家的父母,当父母劳累时,孩子应主动端茶送水;当父母外出时,孩子应提醒父母是否遗忘东西或注意天气变化;当父母生病时,孩子应主动照顾,多说安慰话。孩子应承担力所能及的家务劳动,这样不但有利于孩子养成主动做家务的习惯,而且有利于不断增强孩子孝敬父母的观念。二是从感情上关爱父母。孩子对父母的情绪和兴趣等应有所了解。要教育孩子懂得在生活中尽量让家长高兴,发现家长心情不好时要主动去安慰;还要做父母的知心人,常和父母聊天、散步,了解父母工作的不易,体谅父母的辛苦。

第二,要教育未成年人尊敬老师。一是尊重老师的劳动,上课认真听讲。没有鲜花、没有掌声、没有众口皆碑的名誉和万众瞩目的地位,依旧言传身教春蚕吐丝,不怕蜡熄丝尽,只期果硕花

红,这就是老师的全部工作和博大的胸怀。因此,作为学生一定要体谅老师的辛劳,尊重老师的付出,把老师讲的每一句话、每一个道理都听清楚,弄明白,这样既体现了对老师的尊重,又能真正学到知识。二是对老师要有礼貌。尊重老师,首先体现在礼节上。见到老师要主动热情地打招呼,学生进老师的办公室或宿舍时应先敲门,经老师允许后方可进入;学生对老师的相貌和衣着不应指指点点,要尊重老师的习惯和人格。此外,尊重教师还包括与教师讲话时语气温和,语调平稳,保持端正的身体,双目注视老师,认真听讲,等等。

第三,要教导未成年人慎重交友。一是坚持正确的交友原则。古人说“近朱者赤,近墨者黑”。这就告诉我们要交志同道合、真诚、正直、有理想和有抱负的朋友。比如,要交能直陈自己的过错失误和能开展批评的诤友;要交能给自己指点迷津,使自己少走弯路的导师;要交能够在在学习上互助、情感上互慰、个性上互补的异性朋友。二是要懂得朋友之间的相处艺术。真正的朋友应该是知心、贴心和互相关心的。要维系好朋友之间的关系,应该做到友善、热情,懂得分享他人的痛苦和欢乐,了解和体谅他人,富有同情心,愿意帮助他人。要想获得朋友的信任首先要相信朋友,真正做到以诚相待才是和朋友相处的根本。要大度做人,要包容朋友大原则之外的错误和缺点,真正做到严于律己,宽以待人。当朋友遭遇困境时,应尽自己所能给予热情的帮助,而不能袖手旁观,更不能幸灾乐祸。

要善于学习别人身上的优点,以弥补自己的不足,要认识到每个人身上都有闪光点 and 胜过自己的地方。

二、朱熹《小学》中的情感陶冶法及其当代价值

情感陶冶法是教育者有目的、有计划地运用情感和环境因素,以境陶情对学生进行潜移默化地熏陶和感染,使其在耳濡目染中心灵受到感化,进而促进其身心健康发展的方法。情感陶冶主要包括环境陶冶、人格感化和艺术陶冶。朱熹《小学》中具有丰富的养成教育法,他主张在孩子成长过程中要有意识地运用情感陶冶法,陶冶孩子的性情。

首先,朱熹注重运用环境对孩童进行道德教

育。环境陶冶,即通过创设良好的社会生活环境,使受教育者的身心长期受到熏陶,以逐渐养成良好的品德。对此,朱熹指出,一是社会环境对儿童道德品质的形成有重要影响。他的《小学题辞》说,“世远人亡,经残教弛,蒙养弗端,长益浮靡”的不良社会环境,会产生“乡无善俗,世乏良材,利欲纷拏,异言喧豗”的消极影响,最终会导致“众人蚩蚩,物欲交蔽,乃颓其纲,安此暴弃”^[114]。在世风凋敝、利欲熏心的社会里会遮蔽人的先天善性,产生现实中的恶,不利于培养孩童良好的品德。二是家庭要为孩子的成长创造良好的环境。朱熹以孟母三迁为例对此予以说明。“孟轲之母,其舍近墓。孟子之少也,嬉戏为墓间之事踊跃筑埋。孟母曰:‘此非可以居子也。’”^[1193]一迁是因为孟子戏玩墓边,于是“乃去舍市。其嬉戏为贾炫。孟母曰:‘此非可以居子也。’”^[1193]二迁是由于孟子贪玩,学演商人自矜奇货的样子,最后“乃徙舍学宫之旁,其嬉戏乃设俎豆揖让进退,孟母曰:‘此真可以居子矣’遂居之”^[1193]。最终孟子“既长就学,遂成大儒”^[1113]。由此可见,父母要为孩子选择有利于接受正面教育的环境。

其次,朱熹强调运用人格感化对孩童进行道德教育。人格感化是教育者以自身的品德和情感为情境对学生进行的陶冶,即通过教育者高尚的人格来触动、感化和熏陶学生,以促进其思想转变、积极进取。他以北宋学者胡瑗的事迹诠释了人格感化的作用。一是要求弟子做到的自己先做到。当胡瑗“及为苏湖二州教授”时^[11188]，“严条约，以身先之”，即使“虽大暑”^[11188]，他也“必公服终日”以见诸生，严师弟子之礼”^[11188]，即穿着整齐的制服，严行师生的礼节。二是以良好的德行感染弟子。当“解经至有要义”时^[11188]，必然“恳恳为诸生”^[11188]，“言其所以治己而后治乎人者”^[11188]，向学生说明正人先正己的道理。结果他的学生“为文章皆传经义，必以理胜”^[11188]。“信其师说，或尚行实”^[11188]，即便“其弟子散在四方”^[11188]，但都“随其人贤愚皆循循雅飭”^[11188]，像胡瑗一样很雅正，很谨飭，达到了“其言谈举止，遇之不问可知为先生弟子”的境界^[11188]。由此可见，教育者的人格魅力在教育孩子的过程中发挥着潜移默化的作用。

最后，朱熹十分看重艺术熏陶在感染教育孩子方面的作用。艺术熏陶指借助音乐、诗歌和舞蹈等艺术手段的生动形象感染学生，使其在欣赏、

诵读及表演的过程中受到陶冶。朱熹认为只有“诵诗读书，咏歌舞蹈”^[11126]，才能达到“思罔或逾”的境界^[11126]，进而修身养性。在他看来，如果“教人，未见意趣”^[11126]，那么“必不乐学”^[11126]，所以，一方面应“教之歌舞，如古诗三百篇，皆古人作之”^[11126]；另一方面，还要“作诗，略言教童子，洒扫应对事长之节，令朝夕歌之”^[11126]，从而有利于儿童身心健康成长。从上述分析中可以看出歌诗舞蹈等艺术形式，对孩子道德教育的开展很有帮助。

从以上分析可以看出，朱熹非常重视运用情感陶冶的方法，对儿童进行潜移默化的道德教育。他的这一思想对我们做好未成年人的德育工作具有很强的指导意义。

第一，创设良好的成长环境。一是政府要加强社会文化事业监管，严厉打击传播淫秽、色情和暴力等内容的读物和视听产品；文化部门要保证各种读物精神文化产品的教育性，格调要高尚，要适合未成年人身心发展的需要；广播电视和网络等大众传播媒介，要坚持弘扬社会正气，把握正确的舆论导向，传播积极向上的思想观点；要集中力量建设一批适合未成年人学习和活动的场所，如图书馆、博物馆和体育馆等，要加大资金投入；向未成年人免费开放一些爱国主义教育基地，充分发挥健康文化对未成年人的教化作用。二是父母要为孩子创设良好成长环境。父母要有意识地在家庭中培养文明健康的生活情趣，如关心时事形势、热爱科学、爱好音乐文艺、喜欢参加体育活动、注重文化修养和语言文明等；对不文明的现象，父母要善于诱导，提高孩子辨别是非的能力，以增强免疫力。优良的家庭风气是无形的教育手段，对孩子的成长起到非常重要的作用。因此，要树立良好家风，家庭成员要具备基本的伦理道德观念，要形成尊老爱幼、和睦互助、谦让有礼、诚实守信、积极上进和勤俭持家的好风尚。

第二，教育者要塑造自己的人格魅力，以此来感化孩子。一是以身作则，严格要求自己。孩子总是把教育者当作学习和模仿的对象，教育者能否以身作则决定了能否教育好孩子。比如说，不让孩子上网，自己就不能打游戏；不让孩子玩手机，自己就不能用手机聊天，等等。因此，教育者应该以身作则，严格要求自己，要求孩子做到的，自己先做到，以自己为典范，为孩子树立榜样。二是以高尚的品行感染孩子。优秀的教育者应满腔

热忱,热爱孩子,尊重孩子,关心孩子,不歧视、辱骂和体罚孩子,这样才能可敬可亲,让孩子在愉快的情感体验中接受教育;要有高度的事业心和责任感,对工作一丝不苟,精益求精,爱岗敬业,乐于奉献,这同样会给孩子以影响和感染,有利于他们走好今后的人生之路。

第三,教育者应充分利用恰当的艺术形式,陶冶孩子的情操。一是音乐熏陶式教育。音乐具有文化性和生活性,将音乐融入常规的教育情境中,可引导学生通过音乐来表达情感。要结合孩子的日常生活,选择一些他们熟悉的音乐,在轻松愉悦的氛围中,使孩子主动参与到音乐活动中去,在他们感受到优美旋律的同时,内心也受到感染。二是诵读经典。诵读经典不仅可以培养学生的文化功底,增强学生的文化底蕴,而且更重要的是,在诵读经典中探寻有利于学生形成良好品德的价值取向,引导广大未成年人牢固树立心中有祖国、心中有集体、心中有他人的意识,懂得为人处事的基本道理,具备文明生活的基本素养,学会处理人与人、人与社会 and 人与自然的关系。三是表演历史典故。历史典故的内涵丰富,且都是与德育相关,在表演故事时可提高孩子辨别是非的能力,激发他们感受真善美、表现真善美的情趣,丰富他们的审美体验,促进他们对美好事物的喜爱和向往,进而建立起正确的人生观和价值观。

三、朱熹《小学》中的循序渐进法及其当代价值

朱熹运用情感陶冶的方法对孩童进行养成教育,并非常注重循序渐进。他引用程颢的话,“君子教人有序,先传以小者近者,而后教以大者远者;非是先传以近小,而后不教以远大者”^[1182]。意为君子教授学生,应非常有秩序,首先传授他小的和近的内容,然后再传授他大的和远的内容,而不是先传授近的、小的,而后不教诲他远的、大的。基于此,朱熹认为孩子在不同的年龄段,应该学习与之相适应的日常生活礼仪和行为规范。

一是家庭生活礼仪教育。如当孩子自己尝试吃东西时,就要教他用右手来抓取食物。“子能食”^[1183]，“教以右手”^[1183]；当孩子学讲话时,男孩要教他用刚直的“唯”来回应,女孩要教她用婉柔的“俞”来回应。“能言”时^[1183]，“男唯女俞”^[1183]。年满七岁时,男女坐时不同席子,吃时不共食器,始教之

有别,即“七年,男女不同席,不共食”^[1183]。到了八岁,凡在双扇门或单扇门间进出以及就席饮食等,必在长者的后面。即“八年,出入门户,及即席饮食,必后长者”^[1183],此之谓“始教之让”^[1183]。

二是学校日常行为规范教育。朱熹指出,待到十岁,便出外从先生,寄宿外面。“十年,出就外传,居宿于外”^[1183]。这时要养成独立生活和学习的习惯。给他所穿的衣服不能是丝织品,“衣不帛襦袴”^[1183],使其养成勤俭节约的习惯。当行的礼节,按照入学后习得的去做,早晚学习儿童应当学习的礼仪,“礼帅初,朝夕学幼仪”^[1183],使其养成遵规守礼的习惯。向老师请教课业时,要“请肄简谅”^[1183],做到有礼貌地应对和谈话。及至十三岁,学习八器的音和歌舞等事,并吟诵入乐的诗,至于舞蹈,舞时以歌《勺》的诗为节。“十有三年,学乐,诵诗,舞《勺》”^[1183],借此以养人之性情,规范人的行为。

由上可见,朱熹是非常重视运用循序渐进的方法对儿童进行道德教育的,这是符合儿童身心发展规律和认知规律的。他的做法对我们开展当今未成年人的德育工作,具有很大的借鉴意义。

第一,在学前阶段,要注重家庭生活礼仪教育。学前教育阶段的孩子,感性认识能力较强,理性认识能力较弱,接受知识的方法是直观的和具体的,理论性较强的知识是很难接受的。因此,要善于引导孩子参加一些礼仪的实践活动,使其逐步掌握礼仪。

一是吃饭时,先请长辈入座,并先给长辈盛饭。在长辈还未动筷之前,晚辈不应自顾自地先吃起来;在长辈把碗递给孩子时,孩子应双手把碗接过来,表示对长辈的尊敬;要避免在盘中翻来翻去。孩子为了吃到自己想要的部分,会用筷子在盘子里面翻来翻去,有的甚至将自己喜欢的菜从盘中全部夹走,而把不好吃的留给别人,这是一种很失礼的行为,并且显得比较自私。不要一边吃饭一边干别的事情,要提醒孩子,在吃饭时不可以玩手机、玩具和看电视等;要教育孩子在吃饭后和长辈打声招呼说“我吃完了,你们慢慢吃”等基本礼貌用语;饭后应帮助清理餐桌、收拾碗筷或者帮助洗碗。

二是说话时,要语气平和,言语谦恭。父母要教育孩子对长辈和友人称呼“您”,对他人提出要求时要说“请”,与人打招呼时要说“您好”,与人分

手时要说“再见”，给人添麻烦时要说“对不起”，得到别人帮助时要说“谢谢”。不用带侮辱性的绰号称呼别人，不说脏话谎话；与人交谈时目视对方，不东张西望，不随意打断别人讲话，不强迫别人回答不愿意说的问题；讲话音量和语速要适中，要让别人听得清楚。

三是见到长辈时，要使用礼貌用语。要教育幼儿尊敬长辈，称呼长辈必须用尊称“您”或“您们”，回家和离家的时候要与长辈打招呼。家长教育幼儿要尊敬长辈，听从教导，要信任长辈，要听家长的话，不要顶嘴，不要数落长辈的不是；要教育孩子尊敬长辈，体贴长辈，有长辈陪伴身边时应请长辈先行，回家要问候长辈辛苦了，给长辈捶背，搬椅子坐，端茶喝，帮助长辈做力所能及的事。

第二，在中小学阶段，要注重习惯教育。中小学阶段的孩子已经具备了判断简单事物的能力，接受知识的方式已不是简单模仿了，所以更要注重习惯的培养。

一是让孩子养成文明礼貌的习惯。在学校遇见老师时，要主动向老师问好，主动打招呼；放学时，跟老师说声再见；与老师交谈应面对老师，神情专注，认真听老师讲话，离开时要有礼貌地向老师道别。要注意同学之间的礼仪礼貌。同学间可彼此直呼其名，但不能用“喂”“哎”等不礼貌用语称呼同学；借用学习和生活用品时，应先征得同意后拿，用后应及时归还，并要致谢；对同学的相貌、体态、衣着不能品头论足，也不能给同学起带侮辱性的绰号，绝对不能嘲笑同学的生理缺陷。要自觉保持校园整洁，不在教室、楼道和操场乱扔纸屑和果皮，不随地吐痰，不乱倒垃圾；不在黑板、墙壁和课桌椅上乱涂、乱画、乱抹、乱刻，要爱护学校公共财物和花草树木。要遵守社会公德，在公众场合，不能大声喧哗，不能随地吐痰、乱扔垃圾；要遵守交通法规，不违章骑车，过马路走人行横道；要遵守公共秩序，应排队购票购物，对工作人员有礼貌；要爱护文物古迹，爱惜庄稼和花草树木，要保护有益动物和生态环境。

二是培养孩子养成勤俭节约的习惯。现在，由于生活水平的提高，不少家长在物质和经济上放纵了孩子的享用自由，使他们从小就养成了乱花钱和浪费的不良习惯。要教育孩子节约每一粒米，吃饭时不乱倒饭菜；要节约每一度电，出操、午

休、室外课、课外活动等时间里，教室内应及时关灯；要节约每一滴水，洗手后要关紧水龙头，洗衣水、淋浴水可用来冲厕所等；要节约每一张纸，不要乱扔白纸，用过的纸反面可以写草稿等；要爱惜书本，不乱撕书本，也不乱扔铅笔；要爱护桌椅、门窗、教学仪器和体育设备等。此外，还应要求学生在打扮上不要过分，不追求新奇时髦，更不要互相攀比；不乱花钱，不随便向家长要钱；平时不挑食；不经常买零食吃，能节约的钱一定要节约等。

三是培养孩子遵守校规校纪的习惯。青春期前后，孩子的身体更接近于成人，在内心里也向成人靠拢，形成了一定的道德观念。但是他们的人格仍未定型，容易受环境的影响而发生改变。因此，要加强孩子遵守校规校纪习惯的培养。一方面教育者要自觉遵守法律法规和公共秩序，为孩子树立良好的榜样。每个老师和家长都应该明白，当我们教育孩子应该如何做时，应该注意我们自己是否在身体力行地实践这些道理。另一方面，要对孩子的行为给予正确的强化，有奖有惩。应大力表扬遵守纪律和规范的学生，以激发他们的潜力，树立榜样。一定要让他们积极的行为得到奖励，可以是精神的，或者是物质的。对违反纪律的行为，应避免简单的训斥，要耐心地帮助孩子分析原因和后果，引导他们及时认识和改正自己的行为；应适当采用惩罚的方法教育孩子，要让孩子形成一种意识，指导他们为自己错误的行为承担责任。

综上所述，朱熹《小学》中的德育教育方法，对当代未成年人的德育教育具有重要的价值。我们应在批判继承的基础上，吸收其中合理的方面，促进未成年人德育工作水平不断提高。

参考文献：

[1]朱熹辑.小学集注[O].高愈，注；沈元起，译.北京：中国华侨出版社，2012.

〔责任编辑：赵 滨〕