

仪式教育与大学生国家观念塑造探赜

□ 王 宇

摘要: 仪式行为与社会成员国家观念的塑造具有密切的相关性,研究和分析德育仪式的现实作用对于加强大学生的国家观念教育有重要的理论价值和实践意义。本文针对大学生的国家观念教育和爱国主义、集体主义、社会主义教育的实效性有待进一步提高的现实问题,联系大学生的德育仪式研究和实践都比较缺乏的现状,提出发掘高校仪式文化、加强大学生国家观念教育的建议。

关键词: 德育仪式;隐性德育;爱国主义

作者简介: 王宇,广西工学院社科部硕士,副教授。(广西柳州 545006)

基金项目: 本文系 2008 年广西壮族自治区“党的基本知识教育工程”研究课题“高校党的文化形象的塑造与大学生党的基本知识教育效果的提升”(编号 08DJ018)成果,2008 年广西壮族自治区高校思想政治教育理论与实践课题“多元文化背景下的高校马克思主义大众化问题研究”项目阶段论文。

中图分类号:G641

文献标识码:A

文章编号:1007-5968(2009)04-0051-02

一、人类学视野中仪式的社会功能分析

“仪式,在人类学的意义上通常被界定为象征性的、表演性的、由文化传统所规定的一整套行为方式,它可以是神圣的,也可以是凡俗的,这类活动通常被功能性的解释为在特定群体或文化中沟通(人与神之间、人与人之间)、过渡(社会类别的、地域的、生命周期的)、强化秩序及整合社会的方式。”^[1]人类学家把仪式主要分为两类,即生命礼仪和强化礼仪,前者与个人特定的生命周期相一致,引导人们完成生命的决定性转折;后者在群体生活的关键时刻举行,以增强群体的凝聚力。早期的社会学家涂尔干和功能主义的社会人类学家拉德克利夫·布朗曾将仪式视为具有增强作用的集体情绪社会整合现象,特纳则主张以象征本质和戏剧论解释仪式;此后格尔茨认为在仪式中,生存的世界和想象的世界借助于一种象征形式融合起来,变为同一个世界,而它们构成了一个民族的精神意识。在此基础上,现代人类学研究已经日渐超越宗教意义理解仪式的社会作用,更关注仪式作为社会认同与社会动员的方式之一所具有的整合、强固功能或瓦解、分化作用。郭于华博士认为,仪式在民间社会层面往往是人们日常生活中最基本的生存技术,而在国家层面则是一种权力技术或者权力实践的过程,通过仪式与象征的运作,国家权力与政治力量深刻而透彻地嵌入民众的日常生活中。

仪式的精神内核是社会秩序。社会学家认为,仪式是社会秩序的展演,是社会通过对自身的反省建构人文关系的手段,对社会结构的巩固具有重要作用。任何仪式都具有形

成共同的社会心理功能,令人产生超越感和亲切感,“它为人们超越艰难的世俗生活以达到(只要顷刻)精神的自我境界提供了途径”^[2]。仪式活动还具有强化社会关系的作用,“它巩固了群体的规范,给个人的行为提供了道德制裁,为共同体平衡所依赖的共同目的和价值观念提供了基础”^[3]。仪式将文化价值根植于现实生活,通过创造制度、规定仪式积淀为习俗。中国自古注重通过仪式活动达到道德教化的作用,中国古代道德教育之所以具有强大的生命力,除了它细致缜密的道德规范体系与社会构架方式的一致性以外,与古代道德通过仪式教育使神圣道德和世俗道德接轨同构有关,道德沿着“修身、齐家、治国、平天下”的轨迹不断提升社会控制力,道德规范具体化为日常生活的举止应对,从而使道德的影响力和渗透力无时不在、无处不在。

仪式行为与社会成员国家观念的塑造具有密切的相关性,研究和分析现有德育仪式的现实作用对于加强大学生国家观念教育的实效性有着重要的理论价值和实践意义,这就构成了高校德育关注和研究仪式教育的主要原因。

二、大学生国家观念教育的现状及相关仪式教育匮乏的表现

根据国家哲学社会科学基金项目“转型期大学生的价值取向及其整合对策研究”(批准文号 00BSH026)的研究数据,有 65.71% 的人认为个人利益应当服从国家利益,同时有 19.31% 的大学生认为“非常同意”这种说法,还有 13.46% 的大学生“不同意”这一观点;在假设国家突然遭到危险或困难(灾害、外敌入侵等)时,30.85% 的大学生选择“国家需

要,可以献出自己的一切”,59.14%的大学生回答“尽自己最大的力量给予帮助”,3.83%的认为“别人怎么做,我也怎么做”,1.29%的认为“与我无关”,1.34%的选择“无论怎么做,自己都不能吃亏”,3.44%的人“说不清或不做回答”。调查结果表明,尽管大学生中的主流是好的,他们具有热爱祖国、忠于人民的责任感和坚强意志,但仍然有一部分大学生的国家观念需要进一步加强,爱国主义、集体主义、社会主义教育的实效性需要进一步提高。

造成上述现状的原因,一方面主要是受经济全球化、文化多样化、利益多元化的社会背景、时代背景以及中国特殊历史和国情的影响。由于我国复杂的历史和国情,人们对于国家观念的理解和心态十分复杂,我国当代的政治教育与道德教育的关系也始终没有厘清。同时,当代大学生的文化生活环境更为复杂:在文化环境方面,大众文化在回应和迎合群体欲望和公共想象时形成了对精微思维的离弃和对危机警觉的麻痹,人们对通俗文化现象缺乏应有的理性关注和批判精神。在观念环境方面,“淡化意识形态”“解构正统意识形态”“国家消解”等言论伴随着非理性主义、后现代主义思潮的涌入在高校青年学生中造成一定影响,使一些大学生出现了意识形态问题漠视疏离、对现实问题困惑迷茫、对前途信念犹豫动摇、价值选择失范混乱等现象。另一个方面的原因即在于高校德育仪式教育的不足。仪式教育内容往往是出于各高校自身条件和教育观念的考虑,没有统一规范的教材,且大学生对仪式教育的重视程度亦相当之低。大学德育中不同程度地存在着国家观念缺位的现象,仪式教育的不足进一步恶化了这种缺位的后果。当前,国家提出建设和谐社会的目标和推进社会整体文明进程的构想对大学生的政治文明观念素养和实践能力提出了更高层次的要求,大学生要成为社会主义政治文明建设的实践者和引领者,必须具有与之相符的国家意识基础,因此大学生国家观念教育的意义十分重大,任务相当繁重。

三、发掘高校仪式文化 加强大学生国家观念教育

党的十七大报告指出:“社会主义核心价值体系是社会主义意识形态的本质体现。要巩固马克思主义指导地位,坚持不懈地用马克思主义中国化最新成果武装全党、教育人民,用中国特色社会主义共同理想凝聚力量,用以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神鼓舞斗志,用社会主义荣辱观引领风尚,巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。”既明确了高校思想政治教育的使命和责任,也指明了高校思想政治教育的前进方向。

对于包括大学生在内的基层民众而言,国家力量、国家形象、国家影响等观念处于相对宏观的社会层次,要使国家观念进入基层民众的意识形态需要一定的载体和渠道。仪式过程中的“国家在场”使国家、社会、个人的复杂关系获得了沟通融合、共谋发展的现实场景,缺乏仪式及其象征物的

国家观念教育只能停留在社会的表层和主体认识的浅层阶段,无法通过有效的内化转化为深刻的主体体验,更缺少积淀为民族情感的文化基础。因此,发掘高校仪式文化是加强大学生国家观念教育的必要途径。

第一,通过批判地继承中华民族传统文化中的仪式教育,发展适合当代教育背景和发展要求的仪式教育。批判和继承使民族传统文化获得传承和发展的契机,增强了传统文化对人们日常生活的渗透性和影响力,从而可以对社会主义核心价值观认同发挥文化意义上的促进作用。重视传统文化对国民精神的塑造功能是世界上很多国家学校德育普遍采用的做法,越是在社会转型的特殊时期越要通过对传统文化的批判和继承强调社会核心价值的约束力。当代青年德育仪式教育活动事关广大青年学生信仰体系的认同和巩固,应该成为当代社会转型过程中教育活动的核心组成部分。

第二,进行仪式教育的一体化研究和实践,强化仪式的德育影响力。教育效果的保存和德育影响力的考评都是一个长期的过程。因此,应该加强仪式教育一体化研究和实践,构筑仪式教育发展的良好氛围和基础。国家观念教育对仪式的需求是具有原发性的,或者说有效的国家观念教育必须以仪式为凝聚力量和获得群体认同的程序和手段。高校仪式教育应该是对基础教育阶段公民教育成果的保持和提升。

第三,明确国家生活礼仪是各级学校德育必须包含的内容,体现爱国主义教育的实践原则。通过国家对“强化仪式”的明确规定和规范实施,充分发挥“国家”及其象征物在仪式教育中的作用。要积极拓展爱国主义教育的实践途径,避免单纯依靠思想政治理论课教学就可以毕其功于一役的思想,建设有利于大学生国家观念教育的校园环境。现代德育的实践表明国家观念教育的内容单纯依靠“显性”课程是不够的,大量的教育时机存在于校园生活的场景中,不能与生活融合的德育效果不会持久。

第四,加强管理机构和人员的设置、培训,鼓励高校设置专职负责仪式教育工作的德育机构和人员,增强仪式教育人员的专业素养,使仪式教育的过程具备教育的规范性和科学性。

参考文献:

- [1] 郭于华主编.仪式与社会变迁[M].北京:社会科学文献出版社,2000.1.
- [2][3] 王铭铭.想象的异邦[M].上海:上海人民出版社,199.145.

责任编辑 朱雁