



创新评价载体 聆听花开声音

□ 石从国

为切实提高未成年人的思想道德素质,促进学生的健康成长,2002年以来,竹山县实验小学以党的教育方针为指导,以贯彻公民道德教育实施纲要为契机,以开展青少年道德建设实验为依托,在继续做好评选“三好学生”的同时,积极创新评价方式,探索开展“星级学生”评选活动,取得了较大的实效,得到了学生的拥护和社会的认可。

一、缘起与思考

2002年9月1日,竹山县实验小学举行隆重的新学年开学典礼。按照惯例,开学典礼要对过去一年表现突出的“三好学生”“优秀学生干部”等进行表彰。一般来说,在这样特殊的日子,师生们都应该欢欣鼓舞的。但笔者在给“三好学生”颁奖的时候意外地发现坐在台下的大部分学生脸上都看不出高兴的样子,有的孩子一脸的沮丧,还有的孩子神情凝重、呆呆地坐在那里看着主席台。这些孩子们脸上的表情与热闹的表彰场面形成了鲜明的对比,让笔者陷入了沉思。

为什么在开学典礼的表彰会上会出现这样的情况呢?笔者在思考中做了一些调查。调查发现,传统的“三好学生”评选办法在精英教育时期发挥了积极的激励作用,但在大众教育时代,这种评价办法就显现出了其固

有的一些缺陷。一是名额太少,激励面小。一般评选的比例大多在10%—15%,大部分学生即使拼命努力也与之无缘,甚至半数以上的学生从小学一年级到六年级一次也没有获得过这一称号,激励的是少数,挫败的是多数,激励作用难以凸显。二是在评选过程中,“德”的评选比较笼统,而在实际的评选操作中往往是学习成绩成为决定性指标。这种一好抵两好、甚至一好遮百丑的评价观念,在导向上非常不利于学生综合素质的提高。三是在表彰范围上,由于偏重学习成绩,多数的表彰对象年年都是老面孔,表彰大会成了少数学生的“出众秀”。四是评选注重结果,不重过程,没有发挥最好的评价功效。

综合分析上述问题,结论逐渐清晰。概而言之,传统评价存在“三重三轻”的症结,即重结果轻过程,重分数轻能力,重全面轻个性。如果在评价机制上突破“三重三轻”的重围,给学生的成长搭建更多的平台,为学生的进步拓展更广阔的空间,让学生的个性得以充分张扬,让学生的才能得以广泛展现,我们相信所有学生的脸上都会绽放出灿烂的笑容。

二、理念与实践

叶圣陶先生曾说过这样一句话:“教育是农业,不是工

业。”著名的教育评价家斯塔佛尔姆强调：“评价不在于证明，而在于改进。”美国哈佛大学心理学家霍华德·加德纳说：“每个孩子都是一个潜在的天才儿童，只是经常表现为不同的方式。对于一个孩子的发展最重要的、最有用的教育方法是帮助他寻找到一个他的才能可以尽情施展的地方，在那里他可以满意而能干。”在这些著名教育论断的启示下，竹山县实验小学尝试开展星级学生评选活动，旨在让学生充分认识自我价值，树立正确的人生观和价值观。“星级学生”评选的核心理念是：牢固树立“人人都有才，个个能成才，一切为了促进学生发展”的学生观，“让每个学生的不同进步都能找到存在的空间，都能得以见证”的教育观以及“多一把评价的尺子就多一批成功的学生，更加关注学生的进步和发展”的评价观。评选表彰不再以学习成绩为衡量学生优劣的唯一标准，而是尽可能地发掘学生身上的闪光点，尽可能多地让那些平日有特长、有特点却因为成绩不冒尖而缺乏自信的学生登台亮相，展现自我，彰显个性，弘扬主体。

根据这一指导原则，学校创新开展“星级学生”评选活动，把《中小学生守则》和《小学生日常行为规范》以及小学阶段德育的标准要求综合细化为文明礼貌星、热爱集体星、劳动卫生星、勤奋学习星、遵守纪律星、体育达标星、爱护公物星、工作负责星、团结互助星、尊敬师长星，每颗星都设立相应的争创评选标准，每一名学生只要在某一个方面特别突出，达到了某一颗星的评选标准，即可按程序申报评选为星级学生。评选活动坚持主体性原则，体现全员参与、自我教育的特点；坚持激励性原则，体现对儿童的尊重和爱护，通过教师的教育行为挖掘和彰显学生鲜活的生命价值。学生争星活动是贯彻落实《德育整体化纲要》的载体，星级内容也涉及学生生活、学习的方方面面；同时，学校从整体出发，全面策划，构建了“学校——家庭——社区、学生——教师——家长”的三维立体式教育网络。如此使学生的行为受到多方的关注，使学生的进步拥有了广阔的存在空间。

星级学生争创评选活动既是对学生进步的激励，也是对学生素质提高的肯定，其关键是突出争创评选的过程。考评采取自评、小组评、队干部评、教师评、家长评等方式，让每一个学生都参与到活动中来。同时，学校班级也为不同层次的学生设立了不同的争星目标，力图激发学生的积极性，提高他们的参与热情。在参与这个评选活动的过程中，学生们既教育了自己，又教育了他人，可以达到共同提高成长的目的。实践证明，星级学生评选是对学生进行常规教育、养成教育的有效方式，有助于培养学生的自信心和进取精神；对学生的评价不再以成绩排名次、以分数论英雄，而是注重对学生综合素质的全面考察，使每个学生的个性得以优化，让每个学生都能在体验中享受到成功的

快乐。

三、效果与愿景

我们开展“星级学生”评选活动以后，涵盖学生的激励面由过去的15%提高到70%以上。学生在校期间只要有上进的愿望，至少可以获得一次表彰，有效地促进了学生的身心发展，实现了评价方式的多样化、激励对象的多元化，教育的功能日益凸显。

一是衡量更全面。星级内容涉及学校、家庭、社会三个层面，关注到了学生在学习、做人、交际以及传统美德、现代理性等方面，有力地促进了学生在德育意识、品质、行为、能力等方面均衡地发展。二是操作更简便。考评采取对照标准自我申报、小组评、班级评、教师评、家长评等方式，做到有据可依、有章可循、易于操作，而且测评的程序自下而上、自外而内，既自主又民主，既客观又公正。三是激励更有效。学生参与评选的过程实际上就是自我反省、自我教育的过程，也是家长与子女情感交流、学生与学生信息沟通、学生与教师积极接触的过程。学生在评选过程中相互对照，以他人为鉴，纵向联系，横向比较，不断自我矫正、自我激励，积极争取上进，每一次评选都成为了促进学生品德内化的过程。四是互动更密切。评选过程就是学生直面交流的过程，通过师生交流、生生监督，从而把学校对学生的要求转化为学生的主观意愿和自觉行动，提高了学生的自我约束意识和自我管理能力，家长、教师与孩子建立了一种相互理解、相互信任，平等、民主、协调相处的和谐关系。五是作用更明显。评价激励应该基于学生的成长和成功来实施，评价激励措施的运用应该能促进所有学生的进步和发展。事实上，每一位学生的成功都必然充满个性特征，每一位学生的发展必然有各自不同的道路。“星级学生”的评选对某一方面表现突出的学生给予适当的奖励，让更多学生获得成功的体验。这种评价激励机制创新的价值在于评出的是所有学生的优势和自信。

教育不是刻意的追求完美无缺，而要顺应孩子的成长。正如英国哲学家奥菲所言：“当鞋子合脚的时候，就把脚忘掉了。”顺其自然，因材施教才是最适合、最贴近学生的教育。应其天性而育之，依其个性而塑之，教育会变得真实、无痕。我们开展的“星级学生”评选活动只是一个有益的尝试，今后要在评价内容上进一步完善，评价方式上进一步拓展，真正使孩子们在“星”光灿烂的校园里健康快乐成长，顺利步入人生的星光大道。

（作者：竹山县实验小学教师 湖北十堰 442200）

责任编辑 朱雁